Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTSA TECHNICO-COMMERCIAL • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Expression française et culture socioéconomique

Session 2012 • Code sujet : **2012-BTS111-RPL-ME-AN-GU-RE** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse de l'argumentation sur la rémunération des sportifs** (3 questions) — **Page 3**
2. **L'argent remet-il en cause les valeurs du sport ?** (1 question) — **Page 5**
3. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btsatc.fr/assets/annales/btsa-tc/E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui/2012/BTSA TC - E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui - Session 2012 - 1-Sujet.pdf

1. Analyse de l’argumentation sur la rémunération des sportifs

Le document principal de Vincent Benard analyse la rémunération des sportifs vedettes et la logique économique du sport professionnel. Les questions portent sur l’avantage marginal, le financement sans argent public et les procédés argumentatifs de l’auteur.

Première partie

Question 1. En vous appuyant sur le document principal et sur vos connaissances, expliquez pourquoi, d’après l’auteur, la notion d’avantage marginal permet de comprendre la rémunération très élevée de certains sportifs. Répondez en 10 lignes.

L’avantage marginal correspond au gain supplémentaire apporté par un joueur par rapport à une solution moins performante. Quelques buts de plus peuvent modifier le classement, ouvrir l’accès à une compétition européenne et accroître les recettes de billetterie, de télévision et de produits dérivés. Le club évalue donc ce gain potentiel, le coût du joueur et les offres de ses concurrents, plutôt que le simple coût moyen par but. Benard compare le meilleur avant-centre, payé 6 millions d’euros, à un joueur capable de marquer 25 % de buts en moins pour un million : selon les ambitions du club, la star peut justifier son salaire élevé.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Le salaire élevé rémunère le gain supplémentaire attendu de la star et la concurrence des clubs pour la recruter.

Question 2. Justifiez la position de l’auteur dans la phrase suivante : « Dans le cas où cet écosystème vit sans argent public, il n’y a rien de scandaleux. » Répondez en 10 lignes.

L’auteur justifie sa position par l’origine des revenus : sans argent public, les recettes du sport professionnel proviennent de choix privés. Les spectateurs paient pour assister aux matchs, les télévisions achètent des droits pour fidéliser leur public, et les sponsors financent la visibilité que leur offre le spectacle. Prêteurs et investisseurs peuvent aussi y trouver leur intérêt. Ces revenus rémunèrent les sportifs, mais font également vivre de nombreux salariés et prestataires. Pour Benard, il n’y a donc pas de prélèvement imposé aux contribuables. Cette justification ne nie pas les inégalités, mais distingue le financement volontaire du soutien public.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Sans financement public, les salaires reposent sur des recettes privées volontairement engagées, et non sur l’impôt.

Question 3. Quels moyens argumentatifs l’auteur utilise-t-il pour convaincre son lecteur ? Répondez en 15 lignes.

Benard ouvre son texte par la lettre d’un lecteur et reprend ses objections sous forme de questions. Il s’adresse directement à lui, puis répond point par point. Des exemples précis rendent son raisonnement concret : les clubs de football, le jardinier, les 5 ou 6 buts supplémentaires, ou encore les salaires et performances comparés de Thierry Henry et d’un avant-centre moyen.

L’auteur relie les résultats sportifs aux recettes et aux rémunérations par un raisonnement de cause à effet. Il anticipe les objections sur l’inégalité, concède certains points avec « certes », puis les réfute. Enfin, les comparaisons et l’image de « la poule aux œufs d’or » rendent sa mise en garde contre le plafonnement des salaires plus frappante.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L’auteur combine dialogue, questions, exemples chiffrés, raisonnement économique, comparaisons, concessions et image frappante.

2. L’argent remet-il en cause les valeurs du sport ?

Dans le rôle d’un étudiant rédacteur du journal de son lycée, le candidat écrit après une conférence réunissant des intervenants de différents horizons. Il confronte les documents sur l’économie du sport, ses dérives et ses valeurs éducatives, sociales et sanitaires à ses connaissances personnelles.

Deuxième partie

Question Rédaction. En vous appuyant sur la diversité de l’argumentation des intervenants et sur vos connaissances personnelles, rédigez un article de presse de trois pages manuscrites sur le thème « L’argent remet-il en cause les valeurs du sport ? ». Exposez clairement votre point de vue en utilisant des arguments culturels et socioéconomiques précis. Respectez l’anonymat et ne signez pas de votre nom.

Qui paie le spectacle sportif ?

En France, les droits télé du football atteignent 600 millions d’euros par an : le sport professionnel est devenu une industrie qui finance clubs et emplois. L’affiche de Zidane pour Leader Price illustre aussi la marchandisation de la célébrité.

Vincent Bénard rappelle que les stars attirent spectateurs et sponsors : leurs rémunérations peuvent suivre les recettes, si les revenus proviennent de contributions volontaires. Mais Gérard Mermet alerte sur le dopage, les tricheries et la pression du résultat.

Christian Bénézis rappelle que le sport éduque à l’effort et au respect, renforce le lien social et protège la santé. Pourtant, les associations amateurs manquent de soutien alors que le haut niveau concentre les dépenses. Il faut donc mieux financer le sport scolaire, amateur et handisport, et faire respecter l’éthique.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L’argent ne supprime pas les valeurs du sport, mais les menace lorsqu’il impose la rentabilité et relègue l’éducation, l’éthique et la pratique amateur.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2012)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de BTS agricole en expression française et culture socioéconomique, remplacement 2012, code 2012-BTS111-RPL-ME-AN-GU-RE. D'une durée de quatre heures, sans coefficient indiqué, elle interroge l'argent dans le sport : rémunérations, financement, dérives et valeurs éducatives. Elle évalue l'analyse argumentative et la rédaction d'un article de presse étayé, avec quatre points dédiés à la présentation, à l'orthographe et à la syntaxe.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- L'avantage marginal compare le bénéfice supplémentaire attendu d'un joueur à son coût pour le club.
- Le sport professionnel tire notamment ses revenus des billets, des droits télévisés, des sponsors et des investisseurs.
- La professionnalisation et la médiatisation peuvent intensifier la pression des résultats et les dérives financières ou éthiques.
- Le sport peut transmettre le respect, l'effort et la persévérance, renforcer le lien social et contribuer à la santé.

Points de vigilance & attentes du jury

- Reliez l'avantage marginal du joueur aux performances et aux recettes attendues par le club.
- Pour justifier la citation, distinguez les contributions volontaires du financement par l'argent public.
- Pour analyser l'argumentation, repérez exemples, comparaisons, questions rhétoriques et raisonnements.
- Dans l'article, développez un point de vue clair, mobilisez des arguments précis et ne signez pas.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment expliquer l'avantage marginal dans l'exemple du joueur vedette ?

Il faut comparer le coût du joueur à l'apport supplémentaire attendu pour le club : buts, résultats et recettes possibles. L'auteur précise que le club ne raisonne pas seulement en coût par but, mais en bénéfice associé à chaque amélioration.

Q : Pourquoi l'auteur distingue-t-il financement privé et argent public ?

Selon lui, les rémunérations sont moins contestables si elles sont payées par des contributions volontaires : billets, médias et sponsors. L'argent public pose une question différente, car il finance le système avec des ressources collectives.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et quelle longueur doit faire l'article ?

L'épreuve dure quatre heures. La deuxième partie demande un article de presse de trois pages manuscrites. Il faut aussi répondre aux trois questions de la première partie et garder du temps pour relire.

Q : Quels critères de notation sont explicitement indiqués dans le sujet ?

La première partie vaut sept points et la deuxième neuf points. Quatre points sont consacrés à la présentation et à la maîtrise des codes, notamment l'orthographe et la syntaxe. Le sujet demande aussi de respecter l'anonymat.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsatc.fr/assets/annales/btsa-tc/E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui/2012/BTSA TC - E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui - Session 2012 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTSA Technico-Commercial : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.