



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui - BTSA TC (Technico-Commercial) - Session 2018

1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen de BTSA Technico-Commercial aborde la thématique du bonheur à l'ère numérique, en se basant sur des documents variés qui traitent de la représentation du bonheur sur les réseaux sociaux et de l'impact des nouvelles technologies sur notre bien-être.

2. Correction des questions

Première question (2 points)

Proposez un titre pour cet article et justifiez votre choix en une dizaine de lignes.

Idée de la question : Le candidat doit proposer un titre pertinent pour l'article et justifier ce choix en s'appuyant sur le contenu du document principal.

Raisonnement attendu : Le titre doit refléter les thèmes centraux de l'article, notamment la mise en scène du bonheur maternel sur les réseaux sociaux et la pression sociale qui en découle.

Réponse modèle :

Un titre possible pour cet article pourrait être : « Le bonheur maternel à l'ère des réseaux sociaux : une illusion ? ». Ce choix de titre met en avant la thématique principale de l'article qui explore comment les mères modernes se présentent sur des plateformes comme Instagram et Facebook. L'auteur souligne que cette mise en scène, souvent idéalisée, peut créer une pression sociale sur les femmes pour qu'elles affichent un bonheur parfait, ce qui peut être source de stress et de mal-être. En utilisant le terme « illusion », le titre interroge la réalité derrière ces représentations et invite le lecteur à réfléchir sur la différence entre le bonheur affiché et le bonheur vécu.

Deuxième question (2 points)

Expliquez l'expression en gras : « Mais la voilà ressuscitée sur les réseaux sociaux ».

Idée de la question : L'étudiant doit expliquer la signification de l'expression en gras dans le contexte de l'article.

Raisonnement attendu : L'explication doit aborder la notion de résurgence des stéréotypes liés à la maternité et à la représentation des femmes sur les réseaux sociaux.

Réponse modèle :

L'expression « Mais la voilà ressuscitée sur les réseaux sociaux » fait référence à la réapparition d'une image idéalisée de la femme au foyer, autrefois considérée comme désuète. Dans l'article, l'auteure souligne que malgré les avancées en matière d'égalité des sexes, les réseaux sociaux ont permis la résurgence de ce stéréotype, où les femmes sont présentées comme des « super mamans » épanouies, actives et heureuses. Cette résurrection est paradoxale car elle semble aller à l'encontre des luttes féministes pour la libération des femmes des rôles traditionnels. Ainsi, les réseaux sociaux, tout en offrant une plateforme d'expression, renforcent également des normes sociales qui peuvent être oppressives.

Troisième question (3 points)

Expliquez en quoi la mise en scène du bonheur maternel et familial s'apparente à une activité professionnelle selon l'auteure.

Idée de la question : L'étudiant doit démontrer comment la représentation du bonheur sur les réseaux sociaux peut être comparée à une activité professionnelle.

Raisonnement attendu : La réponse doit illustrer comment les femmes s'investissent dans la création et la gestion de leur image en ligne, semblable à un travail.

Réponse modèle :

La mise en scène du bonheur maternel et familial, telle que décrite par l'auteure, s'apparente à une activité professionnelle car elle nécessite un investissement considérable en temps et en effort. Les mères modernes se présentent comme des « attachées de presse » de leur bonheur, s'efforçant de créer une image parfaite qui attire les « likes » et les abonnés sur les réseaux sociaux. Cette activité implique non seulement la préparation de moments heureux à photographier, mais aussi la gestion de leur image publique, ce qui peut devenir épuisant. Comme dans un emploi, il y a des attentes à satisfaire, des performances à réaliser et une pression à maintenir un certain niveau de qualité dans la présentation de leur vie familiale. Ainsi, le bonheur devient une sorte de produit à vendre, où la satisfaction des autres devient primordiale, entraînant une forme de stress et de compétition entre les mères.

3. Deuxième partie (9 points)

Vous participez aux débats menés dans votre établissement à l'occasion de la « journée mondiale du bonheur » et dont le thème est « le bonheur numérique ». Riche de ces échanges, vous rédigez un article de presse de trois pages manuscrites destiné au journal du lycée sur la question suivante : « les nouvelles technologies contribuent-elles à notre bonheur ? »

Idée de la question : Le candidat doit rédiger un article qui prend position sur l'impact des nouvelles technologies sur le bonheur, en s'appuyant sur des arguments issus des documents et de sa culture personnelle.

Raisonnement attendu : L'article doit présenter une argumentation structurée, équilibrant les bénéfices et les inconvénients des nouvelles technologies.

Réponse modèle :

Dans notre société moderne, les nouvelles technologies jouent un rôle ambivalent dans notre quête de bonheur. D'une part, elles offrent des outils précieux pour rester connectés avec nos proches, partager nos expériences et accéder à une multitude d'informations. Comme le souligne Christophe André, ces technologies peuvent enrichir notre vie si nous les utilisons de manière réfléchie. Par exemple, le partage de moments de joie sur les réseaux sociaux peut renforcer les liens sociaux et créer un sentiment de communauté.

Cependant, il est crucial de reconnaître les dangers que ces technologies peuvent engendrer. L'article de Zineb Dryef met en lumière la pression sociale que subissent les mères pour afficher un bonheur parfait, ce qui peut mener à l'épuisement et à la déception. De plus, l'usage excessif des écrans peut nuire à notre bien-être mental, comme l'indiquent plusieurs études. En effet, passer trop de temps sur les réseaux sociaux peut engendrer des sentiments d'anxiété et de comparaison sociale.

En conclusion, les nouvelles technologies ont le potentiel de contribuer à notre bonheur, mais cela dépend de notre manière de les utiliser. Il est essentiel de trouver un équilibre entre le monde numérique et notre vie réelle pour préserver notre bien-être. En cultivant des relations authentiques et en étant conscient des effets des technologies sur notre santé mentale, nous pouvons tirer le meilleur parti de ces outils tout en évitant leurs pièges.

3. Synthèse finale

Erreurs fréquentes :

- Ne pas bien comprendre le sens des expressions clés dans le texte.
- Oublier de justifier ses réponses avec des éléments du document.
- Ne pas structurer les réponses de manière claire et logique.

Points de vigilance :

- Prendre le temps de lire attentivement chaque document pour en saisir les nuances.
- Utiliser un vocabulaire approprié et éviter les répétitions.
- Respecter les consignes de longueur pour chaque réponse.

Conseils pour l'épreuve :

- Planifiez votre temps pour chaque question afin de ne pas être pressé à la fin.
- Rédigez des brouillons si nécessaire, surtout pour l'article de presse.
- Relisez vos réponses pour corriger les fautes d'orthographe et de syntaxe.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.