



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - E1 - S'inscrire dans le monde d'aujourd'hui - BTSA TC (Technico-Commercial) - Session 2011

---

## 1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen porte sur l'expression française et la culture socio-économique dans le cadre du BTSA Technico-Commercial. Il aborde des thèmes liés à la consommation, à l'engagement citoyen et à l'impact des choix des consommateurs sur les modes de production et de transformation des aliments.

## 2. Correction des questions

### Première question (3 points)

Cette question demande de repérer trois éléments perturbateurs de la cohérence entre les actes de consommation et les engagements citoyens, ainsi que de les reformuler.

#### Éléments à citer :

- **La taille réduite des étiquettes des produits labellisés** : Cela peut créer des malentendus sur les intentions des producteurs.
- **Le décalage entre les perceptions des acheteurs et les intentions des promoteurs** : Les consommateurs peuvent mal interpréter les messages des producteurs.
- **La surresponsabilisation des consommateurs** : Cela peut mener à une dilution de l'engagement politique au profit de choix de consommation.

### Deuxième question (3 points)

Cette question vise à expliquer la notion de « surresponsabilisation des consommateurs » à travers l'exemple brésilien.

**Raisonnement attendu** : Il s'agit d'expliquer comment les consommateurs sont tenus responsables des choix de production et des conséquences de ces choix, souvent sans avoir le pouvoir d'influencer réellement les pratiques des producteurs. **Réponse modèle** :

Les auteurs évoquent la « surresponsabilisation des consommateurs » pour illustrer comment les choix individuels de consommation sont souvent présentés comme des actes politiques. Dans l'exemple brésilien, les consommateurs sont incités à choisir des produits éthiques, mais cela peut occulter les véritables enjeux politiques et économiques. En effet, alors que les consommateurs du Nord sont appelés à soutenir les petits producteurs du Sud par leurs achats, cette dynamique peut créer une illusion de pouvoir sur les systèmes de production, alors que les véritables décisions restent entre les mains des investisseurs et des grandes entreprises. Ainsi, la responsabilité des consommateurs est accentuée, tout en les rendant parfois complices d'un système qu'ils souhaitent contester.

### Troisième question (1 point)

Cette question demande d'identifier les procédés d'écriture utilisés par les auteurs pour susciter l'intérêt du lecteur.

#### Procédés d'écriture :

- **Utilisation de questions rhétoriques** : Cela engage le lecteur à réfléchir sur les enjeux

soulevés.

- **Contraste entre les attentes et la réalité** : Cela met en lumière les contradictions dans le comportement des consommateurs.
- **Exemples concrets** : L'inclusion de cas spécifiques, comme celui du Brésil, rend les arguments plus tangibles et pertinents.

## | DEUXIÈME PARTIE (9 points)

Dans cette partie, l'étudiant doit rédiger un article de presse sur l'influence des engagements des consommateurs sur les modes de production et de transformation des aliments.

### Conseils pour la rédaction :

- **Introduction** : Présentez le sujet et posez la problématique.
- **Développement** : Structurez votre article en plusieurs parties :
  - Analyse des comportements des consommateurs engagés.
  - Impact sur les producteurs et les modes de production.
  - Limites et critiques de cette approche.
- **Conclusion** : Récapitulez les points clés et ouvrez sur des perspectives d'avenir.

## | 3. Petite synthèse finale

Dans ce corrigé, nous avons vu l'importance de bien comprendre les enjeux soulevés par les documents. Les erreurs fréquentes incluent le manque de précision dans les réponses et l'absence de reformulation des idées. Il est essentiel de bien lire les documents et de les relier à ses connaissances personnelles pour enrichir les réponses. Enfin, lors de l'épreuve, il est conseillé de gérer son temps efficacement et de relire ses réponses pour éviter les fautes d'orthographe et de syntaxe.

### Conseils méthodologiques :

- Lire attentivement chaque question et le document principal.
- Faire des plans rapides avant de rédiger pour structurer ses idées.
- Utiliser des exemples concrets pour illustrer ses propos.
- Vérifier l'orthographe et la grammaire avant de rendre la copie.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.